

Patrocinis e collaborazioni / Patrocini e collaborazioni



Ministero per i Beni  
e le Attività Culturali  
e del Turismo



REGIONE AUTONOMA  
FRIULI VENEZIA GIULIA



ARCIDIOCESI  
di GORIZIA



Comune di Nova Gorica  
Mestna Občina Nova Gorica



ITALIA  
EXPO MILANO 2015



FONDAZIONE  
Cassa di Risparmio di Gorizia



Associazione Nazionale  
Archivistica Italiana



Biblioteca  
Statale Isontina



ISTITUTO PER GLI INCONTRI  
CULTURALI MITTELEUROPEI



ISTITUTO  
DI STORIA  
SOCIALE E  
RELIGIOSA

Cul jutori di  
*Con il sostegno di*



Cassa Rurale ed Artigiana  
di Lucinico Farra e Capriva



Societât  
Filologjiche  
Furlane



Società  
Filologica  
Friulana

Archivi a Gorizia



Societât  
Filologjiche  
Furlane



Società  
Filologica  
Friulana

[filologicafriulana.it/scf2015](http://filologicafriulana.it/scf2015)

**GORIZIA** Via Bellini, 3 - 34170 Gorizia  
Tel. e Fax 0481 533849 - [gorizia@filologicafriulana.it](mailto:gorizia@filologicafriulana.it)

**UDINE** Palazzo Mantica, Via Manin, 18  
Tel. 0432 501598 - Fax 0432 511766 - [info@filologicafriulana.it](mailto:info@filologicafriulana.it)

**CUNVIGNE DI STUDIS**  
**CONVEGNO DI STUDI**

**JOIBE | GIOVEDÌ 14 MAI | MAGGIO 2015 | 16.00**  
**GURIZE | GORIZIA** Sala "Giuseppe della Torre", Fondazione CARIGO - Via Carducci, 2

SETEMANE  
DE CULTURE  
FURLANE



SETTIMANA  
DELLA CULTURA  
FRIULANA

**T**l nome di Gorizia evoca alla mente, specie di questi tempi, ricordi delle guerresche imprese che la videro tristemente protagonista nel corso del Novecento, per finire divisa da un confine che ferì profondamente la sua identità plurale. Se oggi gli studiosi sono in grado di ricostruire, in modo organico e scientificamente fondato, l'evoluzione storica dell'arcisecolare civiltà goriziana lo dobbiamo in gran parte ad un patrimonio prezioso quanto originale rappresentato dalle prestigiose raccolte documentarie custodite negli Archivi pubblici e privati di cui la nostra città è ricca.

Un tesoro discreto, apparentemente nascosto e discosto dalla vita di ogni giorno, da taluni ritenuto imprudentemente superfluo o privo d'interesse; certamente, un documento antico non possiede eguale carica attrattiva di un dipinto o di un altro oggetto d'arte ma l'insieme organizzato ed ordinato di carte storiche racchiude infinite opportunità di conoscenza del nostro passato antico e recente, grazie al quale ogni epoca può ritrovare se stessa, ponendo

interrogativi sempre nuovi e ritrovando, sorprendentemente, risposte tutt'altro che scontate.

La *Settimana della Cultura Friulana* intende quindi inserire nell'ambito della propria offerta culturale un appuntamento interamente dedicato agli Archivi operanti e "viventi" nella città di Gorizia, non senza includere la città sorella di Nova Gorica, doverosamente partecipe in quanto componente della sunnominata identità plurale, croce e delizia di questo territorio di confine. L'Archivio di Stato di Gorizia, l'Archivio Storico Provinciale, il Pokrajinski Arhiv di Nova Gorica, l'Archivio della Curia e della Biblioteca del Seminario hanno entusiasticamente aderito all'iniziativa: in questo convegno sarà possibile ascoltare dalla viva voce degli esperti responsabili di queste istituzioni una presentazione diretta ed aggiornata relativa al variegato patrimonio archivistico ivi presente, in modo da suscitare l'interesse di chi ancora non ha avuto l'opportunità di accostarsi a queste preziose raccolte.

## PROGRAMMA

### Archivi a Gorizia

#### Indirizzi di saluto

Moderata Pier Paolo Dorsi (Soprintendenza Archivistica per il Friuli Venezia Giulia)

Ivan Portelli (Archivio Storico Diocesano di Gorizia)

#### Gli archivi ecclesiastici del Goriziano

Renata Da Nova (Archivio di Stato di Gorizia)

#### Il patrimonio dell'Archivio di Stato di Gorizia. Nuove prospettive

Drago Trpin (Pokrajinski arhiv v Novi Gorici)

#### Nov arhiv v Novi Gorici

Donatella Porcedda (Archivio Storico Provinciale di Gorizia)

#### I fondi documentari dell'Archivio Storico Provinciale

**Presentazione del secondo volume *Archivi della famiglia Degrazia*** a cura di Lucia Pillon