

A 150 AGNS DE NASSITE

Lis ideis di Achille Tellini
om di sience e autonomie

Naturalist, gjeolic, esperantist e fautôr di une Patrie ladine

di GIUSEPPE MARIUZ

A colin chest an i 150 agns de nassite di Achille Tellini (1866-1936), un intelletual furlan une vore original, rignitgnû stramp e utopistic dai siei coetanis, ma che al à lassât un segn pe identitât e pal autonomisim de nestre tiere. Dopo dal tarantot e in agns resints la sô opare e je stade riscuervite (o nomein ca studiis di Giovanni Frai e Donato Toffoli) e al à vût intitolât un Istitut di ricercje.

Nassût a Udin tal Fevrâr dal 1866 te contrade di Speleivilan (cumb vie Paolo Canciani) di une famee di marçandants, si lauree a Turin in Sciencis naturâls. Lu cjatin a Rome come assistent universitari e fondadôr de prime riviste di gjeologie in Italie, ma al torne a Udin tal 1894 par insegnâ tal Istitut tecnic "Antonio Zanon". Ta chestestagion al è protagonist di cetantis ativitâts de Societât Alpine Furlane, dal Circul Idrologic e Speleologic Furlan (fondât di lui) e al publiche su rivistis specializadis une lungje schirie di lavôrs soredut di gjeologie che i valin impuartants ricognossiments.

Sul finî dal secul, chesteste vlene di sodisfazzions e cjaape une altre strade. Une cuistion di famee peade a un presumût adulterî, che e podarès restâ private, e devente publiche par vie dal sô caratar scaldinôs, cussì i toçes cambiâ alior, prime in Eritree, là che al fasarâ studiis interessants su la avifauna dal lûc, e dal 1904 a Bologne, di là che al restarâ par uns vincj agns tignint une ativitât comerciâl e la librerie anticuarie "P. Zorutti", cence pierdi contats cul Friûl.

Bologne e segne la sô adesione al moviment esperantist, che in chei agns al veve une grande



Achille Tellini e porsore la targhe che lu classe li ch'al è nassût in vie Canciani a Udin

sforidure, cul sium di creâ une lenghe neutrâl che e eliminâs l'imperialisim lenghistic e cun chel ançe lis vueris jenfri lis nazioni. Tellini al colabore cu la riviste "Esperanto abelo", che e ven publicade propit in Friûl, a San Vîl dal Tiliement, graciis al stampadôr Antonio Paulet e al predi Giacomo Bianchini. I trê inteletuâl a fasin un proget di un'altre riviste pal Friûl e i Pais ladins, che però al ven bandonât pal sclop de vuere. Tal 1916 Tellini al ven formalizât intun program politic pes elezions dal Novembar 1919 e puartât indenand par cualchi an, ma nol cjate bon

tâts, ma la polizie i sequestre un lunari scrit par furlan e pront pe distribuzion.

Finide la Grande Vuere, Tellini al puarte indenand il sô pinsir cuintri corint: formâ la unitât politiche e amministrative di dutis lis regions ladinis (Friûl, Cjarspe, Dolomits dal Adis e Cjanton Grison), che a an une stessee lenghe cun trê variants, e cun chest fermâ i pericolôs nazionalisims talian, todese e slâs che a sburtn vîers gnûfs maçalîz. Chest proget al ven formalizât intun program politic pes elezions dal Novembar 1919 e puartât indenand par cualchi an, ma nol cjate bon

acet tal mont politic e culturâl furlan, cence contâ che a saran i fassiscj a no permeti la circolazione des sôs ideis. La stessee Filologjiche, che lu veve vût tra i fondadôrs de Societât tal Novembar dal 1919, lu censure tal Congrés di San Denêl doi agns dopo e Bindo Chiurlo lu definis "un bizzarro utopista".

Dut câs, Achille Tellini al mande fûr une schirie di oparis impuartants: il *Tesaur de lenghe furlane*, publicât tra il 1919 e il 1923, un totâl di 826 pagjinis là che a son metudis dentri materiis diversis e un grum di vilotis; *La Patrie ladine*, riviste plui politiche, jessude dal 1921 al 1933 par un totâl di 228 pagjinis ançe ciclostiladis. E inmo, un *Archiv de litterature furlane antiche e moderne* (San Denêl, 1933) e une publicazion pes prospetivis turisticis in Friûl (Bologne, 1927).

Lis oparis par furlan di Tellini a son scrits cu la grafie dal esperant, e a giudizi dai lingüiscj di vûe, a pandin la mançance dai impresci dal professionist; diverse e je, invezeit, la valutazion sui siei impuartants contribûts tes sciencis naturâls. Ma chest nol gave impuartance al sô pinsir, soredut come anticipadôr dai concets di autonomisim dal Friûl che a vignaran fûr tai agns Sessante dal Nûfcent.

Tornât a stâ a Udin dal 1927, Achille Tellini nol à mai dismetût di lavorâ par lis sôs passions, fin ae muart, al prin di Otubar dal 1938. Al vignarâ ricuardât in Novembar inte suaze di une schirie di incuintris che la Filologjiche in parie cul Consei regional e cun altris istituzions culturâls dal Friûl e promovarâ par fâ cognossi personalitâts impuartantis de nestre tiere.

IMPRODUZIONE RISERVATA



Ricognossiment a un dai vincidôrs de seconde edizion dal Premi Sgorlon

PREMI SGORLON

Un sucès par tancj zovins
impegnâts cun contis e saçsdi Fabiana Savorgnan
Cergneu di Braza

Si è siera de seconde edizion dal Premi leterari Carlo Sgorlon, burât fûr dal Comitât dât dongje tal 2012 in onôr dal nestri grant scritôr. Tal cors di Pordenonelegge a son stâts proclamâts i finaliscj e, a Palac Antonini a Udin, i vincidôrs. Tante la sodisfazzion pal sucès dal premi; la jurie – sot la presidence di Roberto Siagri e formade di cui ch'è scrite di Franco Fabbro, Marco D'Agostini, Federico Vicario, Gian Mario Villalta, Gilberto Pizzamiglio, Oldino Cernia e Francesca Musto – e a scrutinât cetancj lavôrs di cualitât, presentâts par talian e par furlan. Tantis lis istituzions clamadis dentri: Università dal Friûl, la Region, la Societât Filologjiche, i Comuns di Udin e di Cjassà, cu la poie de Fondazione Crup e de Provincie di Udin, che a an pandût ançe in chesta ocasion la lôr sensibilitât tal sburtâ une iniziative che e covente par slargjâ e trasmeti i valôrs identitaris dal Friûl, che a son e a an di jessi patrimoni di duçj. Destinataris i zovins, che si son impegnâts tal scrivi contis e saçs sui temis che a componin il tescût narratîf di Sgorlon. Argoments impuartants, di attualitât, peâts no dome ai problems dal Friûl, ma ançe ai grancj temis esistenziali: la vite, il jessi, il co-

smi, lis resons de esistence. Il rispiet pe nature, la ricercje di enesigjils alternatîvis, la spiritualitât, etiche e religion, imigrazion, a an cjatât intai zovins participants une vôs critiche e preparade. La scritture come maniere par contâ di fats vèrs o di fantasie, o pûr par proponi une riflession sui problems dal mont di vûe, a traviers i voi di cui ch'al va incuintri al domo.

Cjescj i vincidôrs: pe naüave prin premi a Nicole Turello (Istitut d'art Sello) e secont premî a Alessandro Perabò (Liceu classic Stellini), ch'al a presentât il sô lavorâ par furlan, une testimoniance de passion che ançe i zovins a an pe marilenghe e pe sô puartade espressive. Ançe la Scuole dal vincidôr e a vût un ricognossiment. Pe sagjestiche, invezeit, secont premî a Marianna Cinti dal Liceu scientific Marinelli. Par cjescj zovins il Premi al è stât il moment just par provâ a scrivi e metisi in zûc, une dimostrazion che la scritture e je ançjemò sinuade come un i valôrs impuartant par esprimi lis tantis musis di un mont interior ch'al à bisugne di tornâ a cûstâ il puest pierdût, chel puest che i mass media a an gjavât al podê evocaf di pe-raule. Ançe Sgorlon al sarâ content di chest risultât, lui ch'al è stât educadôr e insegnant e al à simprî vût a cûr la formazion dai zovins.

ART DAL NÛFCENT

Nando Toso, colôrs di autun



■ Nando Toso, "Rustico in autunno", 1958. Il pitôr (Udin 1921-2009) al è stât un dai plui impuartants artiscj dal XX secul in Friûl. Al à lassât oparis che si ricuardin soredut pe fuarcie dai colôrs, dispès misturâts come in sinfonis musicâls (g.e.)

CONCORS

Gnove edizion dal "Gjso Fior" e dal "Zâl pal furlan"

Al è timp fin ai 31 di Otubar par partecipâ ai premis dai comuns di Verzegnis e Spilimberc

Al è timp fin ai 31 di Otubar par partecipâ a doi concors leteraris patrocinâts ançe de Societât Filologjiche. A Verzegnis il Comun al à dât fûr la edizion numar 11 dal "Premi Gjso Fior", concors di poesie a teme libar. Une categorie e je pai autôrs di 18 agns in sù che a scrivin poesis par furlan (in dutis lis varietâts) e a puedin presentâ di une fin a trê poesis; dongje e je la sezion pes scuells primariis di region, cul pro di promovî l'ôs dal furlan a scuole: lis scuells a puedin presentâ poesis, o ben disegns sul teme "Sul troi di Gjso: la Cjargna e il mont". I lavôrs a an di rivâ te sede dal Comun (vie



Ritrato dal poete di Verzegnis Gjso Fior (1916-1978) che i è intitolât il premi

Udin 2, 33020 Verzegnis) secont il regolament che si puec disclamâ dal sit internet www.comune.verzegnis.ud.it

A Spilimberc, invezeit, seste edizion dal concors "Zâl par furlan", che al premie contis e videos di genar zâl, ançe chi

cuntune sezion riservade aes scuells (istitûts secundaris di prin grât de region). Sedi lis contis sedi i videos a varan di jessi ineditis, lis contis di lungjece massime di 15.000 battutis, i videos no plui luncs di 5 minûts.

I lavôrs a an di rivâ dentri di misdi dai 31 di Otubar li dal Uffici Culture dal Comun (Placate Tiepolo 1, 33097 Spilimberc). Il regolament al è publicât sul sit www.comune.spilimbergo.pn.it e ançe sul sit internet de Filologjiche (www.filologicafriulana.it), li che si puedin disclamâ i bants di duçj i doi i concors. (r.f.)

IMPRODUZIONE RISERVATA

Societât
Filologjiche
FurlaneSocietâ
Filologica
Friulana