

BALON

di MASSIMO MEROI

Il so Friûl, lis sôs lidrîs, la sô tiere, la sô Aquilee. E il so sintissi furlan sedi cuant ch' al jere a cjase sedi cuant ch' al jere ator pal mont. Gigi Delneri, dal Otubar passât alenadôr dal Udin, si conte a cûr viert. A 'nd è pôc balon in cheste interviste, ma tanci sintiments, emozions, ricuarts.

Delneri, in cjase sô si fevelâva furlan?

Si. Famee originarie di Aquilee, contadins de famee Butignoni. Mê mari, une Lorenzut, e jere di Flumisel ma daspò la sô famee e je lade a stâ a Grau. Il nestri al jere il furlan de Basse, chel cula "a". Nô o disin "cjasa", no "cjase".

Isie ricuarts di frut?

La vite di paîs jenfri studi e cjase. La prime partide par television al bar su la cruchie: al jere il bar Enal, daspò al rivâ chel des Acli intune fate di contraposizioni culturâl plui che no politiche. Dut simprî tal rispet des parts. Tant par dî: ancje lis fameis di sinistre a mandavin i fis a fâ i zuguts.

Al è apene passât Nadâl. Cuâi sono i siei ricuarts d'infanzie?

La nestre e jere une famee slargiade. O jerin a stâ intune cjase adun cui vons e i barbis. Il gno prin ricuart al è gno pari ch' al rivave cuntune butilie di spumant Gancia e il paneton Motta regalâts dal datôr di lavor.

Il Delneri frut, indulà zuiadôr di balon?

La ch' al capitave. Inte biele stagjon si cjatavin ancje aes sis e mieze di buinore prin di lâ ae scuele. Nô fruts o jerin plui controlâts di vuê ch' a son i telefonins. Duc si cognossevin in paîs e ducj a savevin indulâ ch' o jerin. Al jere un altri mont: mancul benstâ, ma plui sens di apartignince. Tu lavis a fâ la spese e il cont tu lu paiavis ae fin dal mês. A 'nd jere fiducie reciproche, une strente di man e val plui di cualsisei peraule.

Aial simprî volût fâ il zuiadôr di balon?

Sì, ma mai par un discors economic. Jo o volevi sinti l'odôr de jerbe, fâ il viaç in corriere viers il stadi, jentrâ intal cjamp di balon. Une volte cu la parochie nus puartarin a Turin a viodi la Sacre Sindone. Lant inlâ o faserin une piçule deviazion viers San Sîr. Il vuardian nus fasè jentrâ fint



Gigi Delneri, zuiadôr di balon originari di Aquilee, tornât in Friûl par fâ l'alenadôr dal Udin

Delneri, sintiments e ricuarts de passion nassude a Aquilee

Zuiâ li ch' al capitave, inte biele stagjon a buinore prin di lâ a scuele
Jessi di chi al vûl dî savê tignî dûr, cressi cui valôrs di onestât e rispet

LA GRANDE UDINESE
Cun Giacomini
si fevelave furlan
parcè che o jerin
in tancj di chenti
e chei di fûr
a scugnivin imparâlu

di Noiâr. O partivi di cjase in motorin aes cinc di buinore.

In ce si ricognossial di plui intes sô tiere?

O soi simprî cressût cui valôrs di onestât e di rispet. Vuê nol è facil come une volte, ma si scuen continuâ a trasmettiju.

Di tant in tant in conferenze stampa e scjampe cualchi citazion par furlan...

Il rapuari di comunicazion cu la int al è impuantant e il furlan a voltis al è plui imediat, al rint miôr l'idee e al vadâr al nestri popul. Parcè chel Udin al è dâi furlans.

Inte Udinese di Giacomini si fevelavial furlan?

Si parcè ch' o jerin in tancj di chenti: il stes Giacomini, Marcatti, Leonarduzzi, Vriz, Battioia, Bonara. Cun di plui par lâ dacuardi cul massazadôr Franco Casarsa ancje Bilardi, ch' al jere di Ischia, al à scugnût imparâ il furlan.

Cuant ch' al rivâ Zico, ce aial pensât?

sul ôr dal cjamp. O jerin ducj a bocje vierte.

Lui al à lassât il Friûl a 17 agns par lâ a Ferare. Cui i aial trasmettût la passion pal balon?

Gno pari Giovanni, ch' al jere stât un bon zuiadôr tal Aquilee. Ma rispet a mi al è stât condizionât dal lavor.

A 'nd jere bisugne di braçs intai cjamps e gno nono Francesco sal puartave daûr. Lui mi à insegnât a lei e a scrivî prime ançjemò ch' o las aes elemen-târs. Il gno prin lavor? A 16 agns ae Marzotto a San Zorç

IL SPROC PREFERIT

Anin anin

varin fortune,
la cjançon
e dîs che il lavor
nus premiarà,
simpri

Che il Friûl al stave cressint. Zico al è un personaç ch' al spieghe tant di nô furlans. Nol à vint achì, ma al è stât amât plui di cualsisei altri parcè che al è jentrâ dentri dal spirt furlan, si è sintit come nô, nus à capits.

La int che lu ferme pe strade ce i domandie? E i fevelie par talian o par furlan?

Par furlan. O viôt personis contentis, o sint la mè apartignince. Jo o soi un tifôs dal Udin e cumò ch' i lavori dentri, la sconfite le sint plui che no su cualsisei altre bancjute.

Cui isal il zuiadôr furlan plui fuart di simpri?

Zoff, ancje par come che nus à representâts ator pal mont. Dino al è un esempli di comportament straordenari.

Il so jessi furlan lu aial jûdânt intes cariere?

Si. Il savê tignî dûr al è simprî stât une mè qualitât. A Ferare intai prins trê agns o partivi simprî come riserve. Quant ch' o tornavi a cjase mi impensi ch' o tiravi lis scarpis sù pal mûr e mi lamentavi cun mè mari. Dis minûts dopo o jeri li a netâlis cul gras. Masse grande la passion.

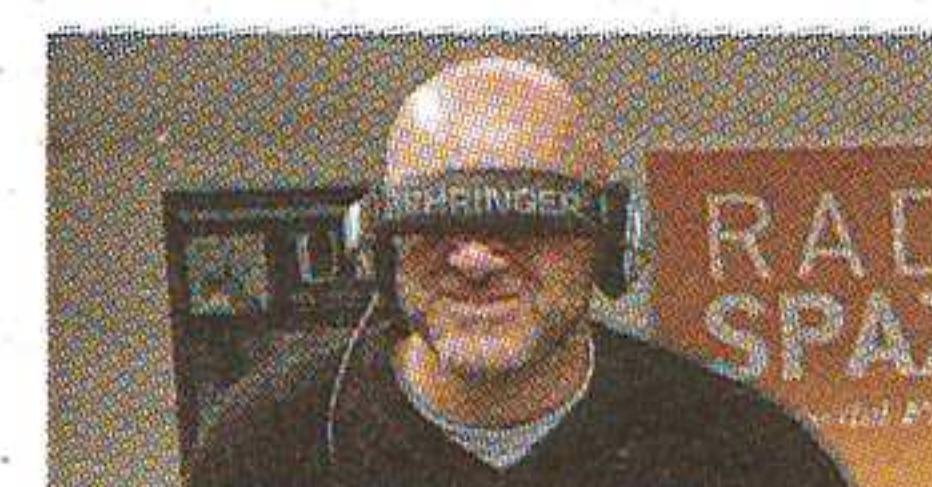
Mister, i siei "dindiat" stano imparant a "sgarfâ"?

Par chel ch' o ai viodût intes ultimis partidis o disarès propit di sì.

Il so sproc furlan preferit?

O ricuardi une cjançon ch' e diseve: "Anin, anin, anin varin fortune". Par me al vûl dî: anin indevant che il lavor nus premiarà. Simpri.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Claudio Moretti

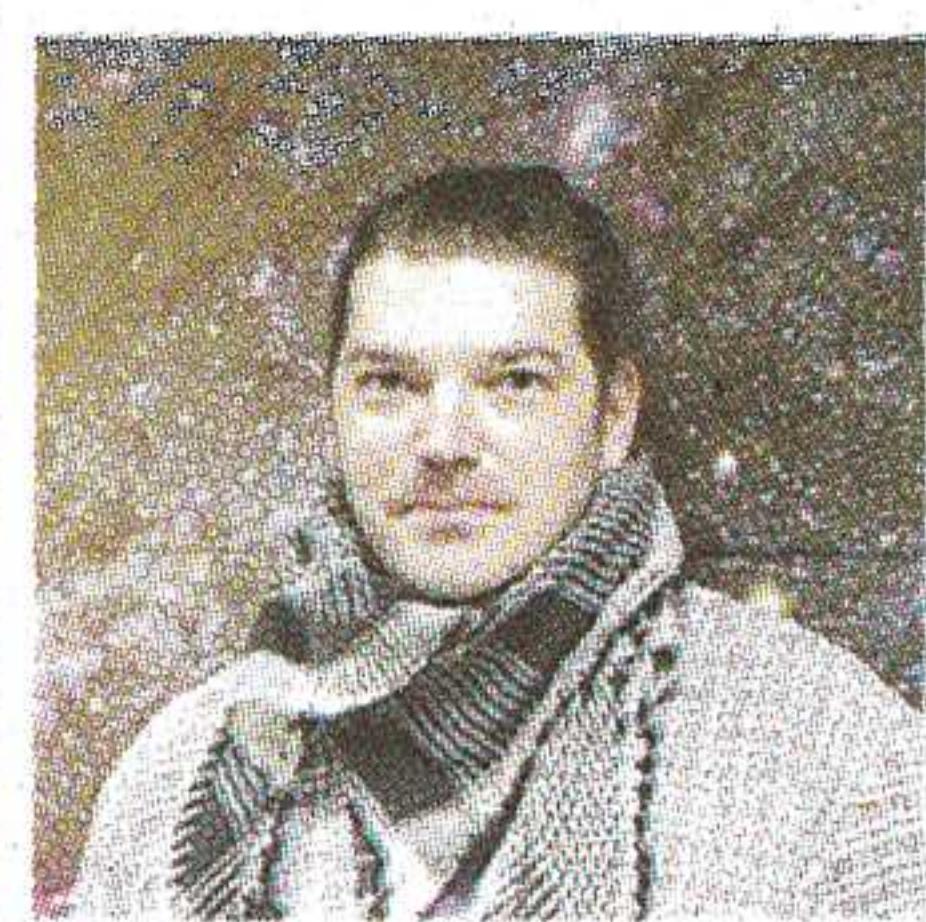
schirie di 50 pontadôrs e il belanç al è une vore positif. «Al è stât impegnatif par vie che nus a obleâts a un grant sfuarç créatif, ma o vin preseât la fiducie che la radio nus à dât e dut cás i personaçs di "Curviei scjampâts" a continuaran la lôr vite: o stin pensant a un talk-show a teatri cui nestris inventôrs e inzegnîrs che finalmentri a tornin a cjase e ancje l'inviait Fantic al tornarà de sô femine, ma nol è dit che e le cjati» al siere Moretti.

Cumò o sin cuasi ae fin de

© RIPRODUZIONE RISERVATA

ZOVINS E RICERCJE

Al torne in Friûl
l'astrofisic
che si è fat onôr
in Europe



Alex Saro

di Alessandra Piani

Di lui al à fevelât che nol è tant ancje il Corriere della Sera, che lu à sorenomenât "cjacadôr di stelis". Par nô, vierzi l'an cun cheste gnove al è un segnâl di bon auguri, parcè che il tornâ in Friûl di un zovin e brâf ricercjadôr nol pues jessi se no alc che nus fâs ben sperâ, cence dî ch' al rappresente finalmentri un element in cuintritindice rispet a ch' ch' a clamin la *figa di cervelli* dai laureâts talians e che tant si sint a custionâ sui giornâi e par television. Braure furlane Alejandro Saro, astrofisic di 36 agns che di sîs agns al è a stâ e al lavoro in Gjermanie e che al à apene vinçût une borse "Erc Starting Grants" di passe 1,2 millions di euros dade fûr dal European research council: un scheme di finanziament par ricercjadôrs meritevui ch' a ân dimostrât di vê il potenziâl par fâ attività autonome finanziant la crezion di grups di ricerche gnûfs e ecclent.

Ma cui isal Alex Saro? Nas-sût a San Denêl tal 1980, al è cresçût a Udin e al à studiat al Istitut tecnic Malignani. Tal so curriculum, la lauree in fisiche cul massim dai votos a Triest, il dotorât simprî in fisiche e une borse di studi post dotorât che lu à purtat in Gjermanie (al è assistent ae Universitat Ludwig-Maximilian di Monaco). E cumò cheste biele gno-ve: il so proget, presentat cul Istitut nazionali di astrofisiche (Inaf), al è stât sielzût come vincidôr tra almancul cent projets intal so setôr. Al varès podût sielzi cualsisei altre preseade destinaçion in Europe, Monaco stesse, o pûr Cambridge, o Paris. Invezit l'an cu ven Alex al tornarà cul e al lavorarà tal Osservatori astronomic di Triest. Parcè? Par vie ch' al crôt une vore intal valôr sientific dal Istitut che lu ospitarà, come ch' al crôt intal so País di origin e inte sô tiere mari: un leam fuart, "a la furlane" s'o volin, un leam che no si è mai dismolât e che cumò, grazie a cheste occasion uniche, al tornarà a rinfuarcî ancjemô di plui. Cu la borse di studi che l'Europe i met a disposizion, Alex cumò al varès di meti don-ge une scuadre di cuatri sienziâts cul compit par almancul trê agns di studiâ la evoluzion dal univiers.

Cuissâ che nol sedi propit un Furlan a discuvierzi lis originis dal univiers! Nô jal auguri, come che i augurìn un bon tornâ, un biel stâ e, parcè no, restâ in Friûl.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

IN RADIO

I inventôrs dal batiscove su lis Piramidis

"I curviei scjampâts" dal Teatro Incerto a fasin ridi miârs di scoltadôrs su Radio Spazio

di Marco Tempo

Cui no cognossial Vinicio Pachet, l'inventôr dal "pudiesel", il carburant fat cu lis pudiesis o Carlo Alberto Cappone, l'om che al ciscave ai dindis par faju suicidâ par la fiesté dal Ringraziamenti? O pûr Beppino Cigolot, *gigolò* a Paris: un erborist che al à inventât un beverìn par rinfuarcî la virilitât e a la fin al à discuviert che i cunvignive doprâlu lui. Al è dome que cualchidun dai personaçs inventâts dal Teatro Incerto,

che a stan fasint ridi i scoltadôrs de trasmission "Curviei scjampâts" su Radio Spazio, la vôs dal Friûl, ducj i martars a lis 7.10 di buinore e cun cuatri replichis vie pe zornade (11.40, 14.40, 17.40 e 18.40). Il telâr dal program al viôt Claudio Moretti condusi un program giornalistic dai studis di Udin cu l'inviat Fabiano Fantiche che al va ator pal mont par incuintrâ i emigrants interprétatis di Elvio Scruzz.

«Intes primis trasmissions i personaçs a jerin untic plui re-

alistics e la trame e jere une occasione par ridi de burocrazie italiane che no permet di realizzâ lis novitâts inventadis dai creatifs furlans che di fat a lavin li dal sindic de citât, che al jere simprî di divigninco furlane, che i dave il permès di fâ par exempli i batiscove su lis piramidis - al spieghe Claudio Moretti dal Teatro Incerto - dopo i personaçs e i lôr mistirs a son deventâts simprî plui surreâi e si rit ancje su lis particolaritât che o cjafin ator pal mont.

Il divertiment di qualitât e je une clâf par rinfuarcî l'ús de lenghe soreduj jenfri i zovins e par chest la sit-com radiofoniche e à vût il supuart dal bant editorie de Arlef. Seont la ricerche fate de societât Demetra, plui di 10.000 scoltadôrs di Radio Spazio a àn seguit la transmission e ancje la diffusion tai social network de publicitat scritte in lenghe e sta cijatant une vore di preseaments cun, in medie, di 1000 a 2000 visuallizazions a colp.

Cumò o sin cuasi ae fin de