



Il Comune di Castions di Strada  
e il Circolo culturale Navarca di Aiello

Vi invitano

alla presentazione del libro di poesie

**“Un zenoli di stelis”**

di Loredana D’Ambrosio

Venerdì 26 gennaio 2018 - ore 20,45  
Centro Civico - Castions di Strada



La serata sarà allietata dai canti del coro **Sine Tempore** del C.E.D.I.M. di Gonars



**«Un zenoli di stelis»**  
di Loredana D’Ambrosio

È una produzione del  
Circolo culturale Navarca - Aiello

- Formato 18 x 26 cm
- Pagine 240 + Copertina
- Lingua: Friulano / Italiano
- Disegni + copertina di Silvia Danielis
- Fotografie e disegni pubblicati n° 27

- Prezzo € 15,00
- Gaspari Editore - Udine
- ISBN 978-88-7541-609-6



Societât  
Filologicje  
Furlane



Società  
Filologica  
Friulana



**Il libro di poesie “Un zenoli di stelis” di Loredana D’Ambrosio**

Se dovessimo riassumere in un solo termine il tutto diremmo serenità, in una situazione normale del considerare il bene ed il male, ma senza estetismi, senza artificialità. Da quel che scrive emerge solo Loredana, con il suo lessico friulano non ricercato, ma autentico perché parlato.

In effetti questo è uno dei pregi di questa raccolta: è un racconto che trova la sua origine nel narrato, nel dire le cose prima di scriverle. La genuinità delle parole corrisponde all’intensità dei sentimenti, non complicati, non introversi, ma specchio di vita. E poi sotto traccia vi sono le tradizioni, la coscienza di una identità corale fra il mondo interiore e l’esterno, la lontananza ed insieme la sincronia con il nostro tempo.

Per Loredana scrivere è attingere al proprio cuore, a se stessa, con la spontaneità che vince ogni reticenza ed ogni imperfezione per creare una sintonia d’animo con il lettore, un dialogo che eleva a temi ricchi di umanità. A ciò giova indubbiamente l’immediatezza, la spontaneità che porta ad un linguaggio comprensibile e condivisibile.

Le composizioni di Loredana D’Ambrosio sono un balsamo per i nostri animi rimasti legati a taluni canoni oggi dimenticati, ma non si tratta assolutamente di nostalgia. Ci riconosciamo semplicemente in quel che ci è offerto da leggere da questa donna per la quale il comporre è parte della propria personalità, un modo tutto suo per inviare un messaggio. Sta a noi coglierlo nella varietà di temi presenti in questa antologia, illustrati con spirito vivo, immediatezza sensibile, innata saggezza, sintonia certa con un comune sentire.