

LEONARDO E LA SUA MUSICA



GIORNATA DEDICATA AL PROGETTO "LEONARDO INSPIRES"

VENERDI 31 MAGGIO 2019

WORKSHOP DI STUDIO, CONCERTI, ESPOSIZIONE DI STRUMENTI

PALAZZO MANTICA VIA MANIN 18

UDINE

Nell'anno delle celebrazioni dalla scomparsa del genio Leonardo da Vinci (1452-1519), gli Amici della Musica di Udine organizzano una giornata di eventi legati alla musica di Leonardo, alle sue opere ed alle sue invenzioni, espresse nella costruzione di strumenti, nella composizione di musiche e nell'influenza artistica culturale del suo tempo nella prospettiva dell'arte e del suo genio.

LA GIORNATA E' APERTA GRATUITAMENTE AL PUBBLICO IN VARI MOMENTI, E PIU' PRECISAMENTE:

ore 16 Sala "Cjanive" - Apertura mostra espositiva e workshop con strumenti di Leonardo, fedelmente ricostruiti dal Maestro liutaio Mario Buonoconto che con pazienza e maestria, ha costruito uno strumento unico nel suo genere, pensato dal genio di Leonardo da Vinci. Dopo anni di ricerche e studi basati su semplici schizzi del Codice di Madrid, presso la Biblioteca Nacional, Buonoconto ha realizzato l'Organo Portativo di Leonardo, tastiera verticale con mantici. Il liutaio ed esecutori esperti saranno presenti per dare al pubblico interessato la possibilità di visionarlo e provarlo.

Ore 17 Sala "Cjanive" – Concerto del duo Paola Chiabudini (clavicembalo) e Aleksander Ipavec (organo portativo di Leonardo) con musiche del tempo e di ispirazione contemporanea

ore 18 Salone d'onore "G. Pelizzo" - Concerto di musica antica con l'Ensemble Ricercare. Verranno eseguite musiche di Leonardo stesso su strumenti d'epoca, e brani di autori del suo tempo basati su manoscritti musicali di compositori friulano, del Fvg presenti anche negli archivi della Società Filologica Friulana.

INTERPRETI

ore 17.00 Sala Cjanive

Paola Chiabudini, *clavicembalo* Aleksander Ipavec, *organo portativo di Leonardo*

LA MUSICA DI LEONARDO IN CAMMINO

ANONIMO (XIV sec.)	Villanella
ALESSANDRO OROLOGIO	Tutta Vezzosa
ANTONIO VIVALDI	Allegro (dalla sonata in Re maggiore)
FREDRICH GULDA	Fur Rico
TRADIZIONALE	Morrison's Jig
ALEKANDER IPAVEC	Across the Border

ore 18.00 Salone d'onore Guglielmo Pelizzo

Ensemble Nuovo Ricercare con Stefano Casaccia *flauto dolce e traversiere* **Maria Cristina Della Pietra** voce Ennio Guerrato *liuto* Claudio Gasparoni *viola da gamba*

La MUSICA STRUMENTALE AI TEMPI DI LEONARDO DA VINCI

FRANCESCO SPINACINO RICERCARE dal Libro I (liuto) - DIEGO ORTIZ: RICERCARE II
Sec. XV - Dopo 1507 1519 - 1570

VINCENZO GALILEI 1520 - 1591 LA PRIMAVERA CON I RAMI IN FIOR

ALESSANDRO OROLOGIO 1555 - 1633 TUTTA VEZZOSA *Villanella*

GIORGIO MAINERIO
1535 - 1582 SCHIARAZULA MARAZULA 1° Libro de' Balli

JOSQUIN DESPREZ
ca 1450- 1521 EL GRILLO E' BUON CANTORE

GIORGIO MAINERIO
1535 - 1582 UNGARESCA E SALTARELLO

BARTOLOMEO TROMBONCINO
1470 - 1535 SU' SU' LEVA ALZA LE CIGLIA

FABRIZIO CAROSO
(1526/1535 - 1605/1620) CANARIO

LEONARDO DA VINCI
1452 - 1519 **TRE REBUS MUSICALI Codice Windsor (12697):
Amore la sol (la) mi fa remirare, sol la (sol) mi fa sollecita
Sol la fe' mi fa sperare (La F'= La Fede)
Amore mi fa sollazzare (Voce e strumenti)

* nato a San Giorgio della Richinvelda ** omaggio dell'amico grande liutista milanese Massimo Lonardi

Società Filologica Friulana
Palazzo Mantica Via Manin, 18
33100 Udine tel. (+39) 0432 501598

Associazione Amici della Musica
www.amicimusica.ud.it

INGRESSO LIBERO



**AMICI
DELLA
MUSICA**
Udine