



Biblioteca
del Seminario Diocesano



Museo Diocesano di Arte Sacra
Diocesani di Concordia-Pordenone

Società
Filologiche
Friulane



Società
Filologica
Friulana



Seminario Diocesano
di Concordia Pordenone

Giugno 2021

La tecnica del buon fresco

tecnica e materiali
a cura di Gian Carlo Venuto

"È il più dolce e il più vago lavorare che sia"

Cennino Cennini

*"Di tutti gli altri modi che i pittori faccino,
il dipingere in muro è più maestevole e bello"*

Giorgio Vasari

Nell'occasione verrà esposto materiale librario della Biblioteca del Seminario attinente al tema del buon fresco e della tecnica pittorica di Piero della Francesca.

Sabato 12 giugno 2021
ore 9.00 - 13.00

Biblioteca del Seminario
Via del Seminario, 1
Pordenone

Laboratorio didattico
"La tecnica
del buon fresco"

- Presentazione del corso.
- Preparazione e stesura dell'arriccio su pannelli di eraclit di magnesite.
- Preparazione del cartone in scala 1:1

Sabato 19 giugno 2021
Ore 9.00 - 13.00

Biblioteca del Seminario
Via del Seminario, 1
Pordenone

- Preparazione del cartone ausiliario a colori con la tempera all'uovo
- Trasposizione del cartone con la tecnica dello spolvero
- Imitazione dei marmi e dei legni a tempera.

Sabato 26 giugno 2021
Ore 9.00 - 13.00

Biblioteca del Seminario
Via del Seminario, 1
Pordenone

Laboratorio didattico
"La tecnica
del buon fresco"

- Stesura dell'intonaco e dell'intonachino
- Esecuzione della sinopia e dell'affresco (prima giornata)

Sabato 3 luglio 2021
Ore 9.00 - 13.00

Biblioteca del Seminario
Via del Seminario, 1
Pordenone

- Conclusione dell'affresco (seconda giornata)
- Finiture a secco con la tempera alla caseina
- Imitazione dei marmi e dei legni a buon fresco.

**adulti, massimo 15 persone,
prenotazione obbligatoria**

Info e prenotazioni:

Biblioteca del Seminario
Via del Seminario, 1 - 33170 Pordenone
Tel. 0434.508655
biblioteca@diocesiconcordiapordenone.it



Biblioteca del Seminario Diocesano di Pordenone
<https://www.facebook.com/bibliosempr/>

graphistudio di sonia squillaci www.giancarlovenuto.it
fotocomposizione: www.gio-lunazzi.it
fotolito: Ennio Malisan