

Cualchi ricuart dal Zîr d'Italie

Te mê vite o ai vût mût di vê tancj contats cui Furlans pal Mont, cu la gjenerazion che subit dopo de Vuere e je partide vie pal mont e cu la successive, rapresentade dai lôr fîs. Lis mes esperiencis a son stadis in Europe, ma soreddut in Canadá, in Argjentine, fin ad Usuaia, la fin dal mont, cun cualchi pontade in Afriche e in Australie. O ai simpri tal cûr i ricuarts di chei moments che cul Zîr d'Italie a son stâts rinovâts prime e dopo lis tapis, graciis ancje aes telefonadis che o ricevevi in grant part dai emigrants che o vevi vût mût di cognossi in precedence. Al è stât par me il plui biel ringraziament pussibil pal gno impegn. O vuei ricuardâ doi moments. Il prin mi fâs tornâ indaûr tal timp, cuant che tal 1978 o ai cognossût in Canadá a Windsor, Mario Collavino, la sô ativitât e la sô famee, a partî di so fradi Arrigo che nus à lassâts. Dopo une frecuentazion avonde fuarte tai prins agns '80, la presince in Canadá si è cetant ridusude, ma Mario, che o tignivin i contats, tal 2010 mi à clamât par dîmi ch'al voleve ricuardâ il so paîs di Muris di Ruvigne e che al voleve regalâ une statue dal Emigrant Furlan dongje la Gleseute e il monument che al ricuarde i Alpîns dal Galilea, Bataion "Glemone". Mi domandave però di fâ passâ ancje il Zîr d'Italie su la sô montagne di Muris, denant dal monument. Cussì al è stât e cheste montagne e je diventade "La Salide dai Alpîns". Il dì dopo la tape e partive di Tumieç e Mario al è vignût a premiâ il coridôr passât par prin su Muris la zornade prime, Valerio Conti de UAE Emirates. La foto che o ripuarti e da testimoniance di un moment une vore emotîf par me, par viodi ricolgât un



Premiazione dal prin curidôr passât a la fin da “La salida dai Alpîns”: da sx: Enzo Cainero, Valerio Conti e Mario Collavino

imprenditôr emigrant di sucès a la sô tiere, che al è leât cun passion a jê.

O crôt di vêi fat tant plasê. Il secont moment che o vœi ricuardâ al è cuant che tal 2012 a Milan un dopo di misdî di Otubar e je stade presentade la tape che l’an sucessîf e sarès rivade a Malghe Montâs, passant pal Cason di Lanza, vie Paulâr. La television e veve dât grant risalt a chest prin arîf dal Zîr d’Italie intune malghe, ma ancje ae ribe une vore dure che di Paulâr e puarte sù al Cason di Lanza. Finide la cerimonie, o tornavi a Udin in machine cun trê amîs. A un ciert pont o ai ricevût une telefonade di une persone che cuasi vaint si è presentade come un emigrant che al veve viodude la presentazion de tape: il Cason di Lanza i ricuardave il so periodi di alpin e in particolâr i Cjamps invernâi passâts inta chê zone tancj agns prime. Nol finive di ringraziâmi; cjararâ con lui al è stât comovent, soredut dopo che i ai domandât di dulâ che mi clamave: mi à rispuindût “de Australie!”. No son peraulis. Mi fermi a doi moments, ma no pues dismenteâ i miei amîs argentins, che tal 2022 ur ai dedicât l’arîf a Madone di Mont cu la Beade Vergjine Nere, riprodote ancje a Buenos Aires. A lis prossimis! Mandi!

Enzo Cainero