

il TROPPO

L'operosa vita di Giorgio Ferigo, medico di sanità pubblica

e il VANO

GF

VENERDÌ 23 AGOSTO

COMEGLIANS • SALA L'ALPINA

ORE 20,30

il TROPPO e il VANO

● L'operosa vita di Giorgio Ferigo, medico di sanità pubblica Presentazione del Podcast

- Iniziativa del progetto "Giorgio Ferigo. Un intellettuale nel 900"
- Renato Rinaldi in dialogo con Lorenzo Fabbro
- Inserti musicali di URTIE

Nel maggio scorso la trasmissione *Tre soldi* di Rai Radio Tre ha messo in onda il podcast realizzato da Renato Rinaldi "Il troppo e il vano. L'operosa vita di Giorgio Ferigo, medico di sanità pubblica". Giorgio Ferigo (1949-2007), figura poliedrica di medico, scrittore, storico, etnologo, impegnato in ambito musicale, sociale e politico è stato un instancabile promotore culturale, in particolare in Carnia. L'audio documentario ne ripercorre la parabola intellettuale attraverso interviste inedite realizzate in occasione di convegni, concerti, trasmissioni radiofoniche e attraverso le testimonianze di alcuni medici, storici e antropologi che lo hanno accompagnato nel suo percorso. Le sue accurate indagini storiche, la sua attività di animatore culturale e le sue raffinate produzioni artistiche ci parlano soprattutto della montagna friulana: dalle migrazioni dei cramars dell'età moderna alle profonde trasformazioni sociali ed economiche del Novecento.

RENATO RINALDI, autore dell'audiodocumentario "Il troppo e il vano" dedicato a Giorgio Ferigo (Rai Radio Tre, *Tre soldi*, maggio 2024), è attore, musicista, improvvisatore. Ha realizzato installazioni video e sonore, documentari e reportage per la Rai e Radio France, prestando particolare attenzione al rapporto suono/ambiente.

LORENZO FABBRO, già presidente dell'ARLeF. Si interessa di temi sociali e plurilinguismo. È vice presidente della Coop. Informazione Friulana.

URTIE, progetto musicale formato nel 2023 da Marta Savorgnan e Margherita Cogoi. Nell'album d'esordio, "Spieli", la lingua friulana diventa il tramite per raccontare storie dal forte contenuto politico da un punto di vista schietto e femminile. In questa occasione sono affiancate da Ivan Boaro e Emil Lenisa.

progetto di



con il sostegno di



IO SONO
FRIULI
VENEZIA
GIULIA

in collaborazione con



Societât
Filologiche
Furlane



Societât
Filologica
Friulana



Comune di
Comeglians

vicino/lontano
LEGGIMONTAGNA



Museo Carnico
delle Arti Popolari
Michele Gortani

