



14^t CONCORS PAR SELEZION DI TESCJ TEATRÂI IN LENGHE FURLANE

E RACUELTE STRAORDENARIE DI CONTIS PAR "NO SMENTEÂ"

1. OBIETÏFS

- a. La Associazion Teatrâl Furlane APS e bandis un concurs par selezionâ gnûfs tescj teatrâi in lenghe furlane, in colaborazion cun Ente Friuli nel Mondo e cu la Societât Filologjiche Furlane, cul contribût de ARLeF su la fonde de L.R. n°29/2007, art. 24 "pe tutele, valorizazion e promozion de lenghe furlane".
- b. La finalitât dal concurs e je chê di stiçâ la creazion di gnovis oparis teatrâls in lenghe furlane, che a sedin monolics, curts teatrâi o oparis teatrâls completis, come previodût dal articul 3-2 F) dal propri Statût.
- c. Di chê strade, tant che session straordenarie denominade "No Smenteâ", a ven inviate une racuelte di contis curtis e ineditis, scritis par furlan in ricuart dal taramot dai 6 di Mai dal 1976 in ocasion dal 50^M aniversari. Tescj di cheste fate a vignaran consegnâts a une comission formade di operadôrs culturâi, cun competencis in lenghe furlane, cun chê di meti dongje une racuelte di publicâ in rê o ben, su la fonde des disponibilîtâts finanziariis, ancje su cjarte. Il tiermin pe consegne di chestis contis al ven anticipât al 15.09.2026 cun chê di inmaneâ une serade di leturis interpretativis des oparis.

2. CATEGORIIS DAL CONCORS

- a. La selezion e je indreçade a creâ e/o individuâ oparis teatrâls in lenghe furlane, dal gjenar comedie (brilante, ironiche e a bon fin). Lis categoriis ametudis al concurs a son:
 - i. Monolics: raprezentazions di un sôl atôr;
 - ii. Curts teatrâi: piçulis senis o ats unics;
 - iii. Tescj teatrâi completis.
- b. I lavôrs a àn di sei ineditis, mai premiâts in altris concurs e mai rapresentâts, ae date de fin dal concurs.
- c. Tal câs che a sedin traduzions in lenghe furlane in ocasion dal concurs, i tescj te lenghe originâl a àn di vê lis stessis carateristichis (originâi, ineditis, mai premiâts e mai metûts in sene).
- d. Il concurs al è risiervât ae scriture pe sene.

3. "NO SMENTEÂ" CONTIS CURTIS

La racuelte di contis curtis sul taramot dal 1976 e ven proponude in vie straordenarie par cjàpâ sù sedi testimoniancis sedi episodis o storiis di fantasie di proponi in leture interpretative, ancje in viertidure a spettacui di teatri, e pe publicazion sui canâi digjitâi o a stampe par cont di ATF APS.

4. REQUISÏTS PE PARTECIPAZION

- a. Il concurs al è viert a ducj chei parsore di disevot agns, ancje a chei che a son a stâ tal forest.
- b. Ducj chei che a àn rapuarts professionâi, cun funzions o incarghis fisis di voluntariât in ATF APS no puedin partecipâ al concurs, ma a puedin dut câs mandâ une conte pe session straordenarie denominade "NO SMENTEÂ" e stâ daûr ai cors di scriture e consulence dramaturgiche.
- c. Il teme dai tescj al è libar. La lungjece dai tescj e à di sei:
 - i. Monolics: lungjece massime 1000 peraulis;
 - ii. Curts teatrâi: lungjece massime 8 pagjinis;
 - iii. Tescj teatrâi complets: lungjece massime 45 pagjinis.
- d. E ven fate buine une tolerance dal 10%. I caratars di doprâ a son Courier New o Times New Roman, altece dal caratar 12, interlinie 1,0.
- e. Lis contis de sezion "NO SMENTEÂ" no varan di passâ il numar di 3000 caratars, spazis escludûts.

5. MODALITÂT DI DAVUELZIMENT

- a. Il concurs si davuelzarà in plui fasis:
 - i. Iscrizion al concurs (dal 1ⁿ/3/2026 – ai 31/8/2026) valide ancje pe sezion "NO SMENTEÂ" e la partecipazion ai cors di scriture e consulence dramaturgiche
 - ii. partecipazion (conseade) ai cors di scriture e consulence dramaturgiche;
 - iii. Spedizion dai tescj par furlan ae fin dal cors (dal 1ⁿ/7/26- ai 31/12/26) CONTIS PAR "NO SMENTEÂ" dentri dai 30/9/26
 - iv. Selezion di bande de jurie dai tescj finaliscj;
 - v. Votazion dai tescj finaliscj di bande des compagniis sociis de ATF APS (dentri dai 31/3/2027)
 - vi. Serade conclusive. (dentri di Avrîl dal 2027)

- b. Par ce che al rivuarde la racuelte des contis de sezion "No Smenteâ" no vignarà fate nissune classifiche ma dutis lis contis plui vevulis sul teme dal taramot dal Friûl e buinis pe difusion a vignaran sielzudis di une comission nomenade di pueste di ATF APS e che no si pues fâi cuintri.

6. ISCRIZION

Par partecipâ al concurs bisugne compilâ il modul a disposizion in rêt dome sul sît internet de ATFAPS (www.associazioneteatralefriulana.com) dal 1ⁿ/3/2026 e **dentri dai 31 di Avost 2026**.
<https://forms.gle/PHffXxfAvum15ud47>

- a. La partecipazion e je sore nuie.
- b. Dal **1ⁿ di Lui 2026** i tescj e la documentazion a varan di sei spedîts vie e-mail ae direzion biblioteca@associazioneteatralefriulana.com. No vignarà cjapade in considerazion nissune documentazion spedide prime di chês date, par pueste ordenarie o in altris manieris che no sedin chês declaradis in chest bant, o documentazion incomplete. Il materiâl rivât in altris formis rispjet a chês previodudis nol vignarà cjapât in considerazion.
- c. Ogni iscrit al pues partecipâ massime cun doi tescj in dut, dome se di sezions diviersis.
- d. Pe racuelte di contis de sezion "NO SMENTEÂ" cualsei iscrit al pues mandâ un lavôr, ancje in zonte a chei mandâts pal concurs dai tescj teatrâi.
- e. Intal inviâ i elaborâts, i participants a varan di zontâ une declarazion, in cualitât di autôr, di vê i dirits su la opare e su la sô publicazion e che la stesse e je il risultât dal so inzen esclusîf, acompagnade de firme e de copie di un document di identitât vevul.
- f. Intal mandâ i lavôrs, i participants a autorizin ancje ae revision dal test te grafie uficiâl de lenghe furlane e ae publicazion in rêt sul sît internet de ATF APS, des istituzions *partners* e su cjarte.

7. CORS DI SCRITURE E CONSULENCE DRAMATURGICHE

- a. Par chei che si iscrivan al concurs al vignarà organizât un percors, conseât ma là che a podaran partecipâ in maniere facultative, cun incuintris in presince e/o in rêt, par strutturâ i projets in gracie di une supervision didatiche par cure de Associazione Servi di Scena – Matearium.
 - A) Realizazion dal laboratori Scríf! Scríf! Scríf! di scritture creative indreçât al disvilup di ideis creativas.
 - B) Realizazion dal laboratori "Peraulis in sene!". Un svicinament ae sene cun fonde i metodus di orientament a partî di un copion, o di une idee, proponût dai participants.

Di chê strade, al vignarà metût sù un servizi di consulence e tutorât individuâl o di grup, par acompagnâ i autôrs intal disvilup dal lôr progjet, cun docents cualificâts di esperience pluriennâl intal setôr e competencis di lenghe furlane.

8. SPEDIZION DAI TESCJ

- a. I tescj participants aes trê categoriis dal concurs a varan di sei scrits tal formât indicât tal articul 4 d) o in altri formât che al podarà jessi sugjerît vie pal cors di scritture e consulence dramaturgjiche.
- b. Sul frontispizi dal test al varâ di sei indicât il titul de opare. Il “file” relatîf al varâ di vê il stes non de opare.
- c. I dâts dal autôr a varan di comparî dome te declarazion proviodude tal articul 6. come f) e g). Ancje il “file” de declaration al varâ di vê il stes non de opare.
- d. I tescj e la declarazion a van inviâts, intal formât PDF e intune uniche spedizion, vie e-mail ae direzion biblioteca@associazioneteatralefriulana.com cun ogjet: **14^t concurs tescj teatrâi – non e cognon – titul de opare.**
- e. La segretarie de ATF APS e spedirà i tescj ai membris de jurie in forme anonime.

9. JURIE

- a. La jurie e sarà formade dal President e di un minim di trê a un massim di cinc membris identificâts intai ents che a davuelzin ativitât di tutele e promoziun de lenghe furlane e di tutele de minorance linguistiche, dal studi e de cognossince de lenghe furlane.
- b. Il President, garant de jurie, al è il president de ATF APS o so delegât.
- c. I criteris di valutazion a tignaran cont:
 - i. de originalitât dal test presentât;
 - ii. dal ûs de lenghe furlane;
 - iii. dal coret ûs de grafie uficiâl;
 - iv. de cualitât de scritture dramaturgjiche;
 - v. de potenzialitât che il test al à di sei rapresentât in sene.
- d. Su la fonde dai criteris dal pont precedent, la jurie e selezionarà, in maniere che no si pues fâi cuintri, i tescj che a parteciparan ae fase finâl de selezion, cul numar massim di trê par sezion.
- e. Ae jurie e je risiervade la pussibilitât di selezionâ tescj ancje *ex aequo*. La jurie e à la facultât di conferî une o plui menzons speciâls a altris oparis che a vessin di sei

ritignudis meritevulis. E à ancje la facultât di no selezionâ tescj tal moment che la cualitât dai elaborâts rivâts no sedi ritignude adate.

10. VOTAZION

- a. La selezion finâl e je risiervade aes compagniis teatrâls asociadis in maniere regolâr ae ATF APS. Lis compagniis teatrâls asociadis ae ATF APS a riceveran par e-mail i tescj selezionâts de jurie e, dopo vêju lets, a varan di fâ rivâ la proprie valutazion midiant il sisteme dal vôt in calâ compilant la schede che e vignarà zontade.
- b. Si vote destinant un vôt numeric che al dipendarà de quantitât dai tescj finaliscj. Si destinarà il vôt massim al test preferît e a chei altris in calâ.
- c. Par che la schede e sedi valide, bisugne assegnâ ducj i valôrs a disposizion. Se, par esempi, la jurie e ves di selezionâ cuatri tescj, i vôts di assegnâ a saran 4, 3, 2, 1 su la fonde de proprie preference.
- d. La sume dai vôts valits e determinarà la classifiche dai tescj finaliscj.

11. SERADE FINÂL

- a. I autôrs dai tescj selezionâts pe fase finâl, visâts une vore par timp, a parteciparan a une serade teatrâl, li che a vignaran proclamâts i tescj vincidôrs dal concurs. Tal câs che no podedin jessi presints par resons motivadis, a podaran delegâ une persone di lôr fidance.
- b. I tescj finaliscj a vignaran publicâts sul sît internet de ATF APS e, tal câs, ancje su cjarte.
- c. Vie pe serade a podaran sei presentadis leturis senichis dai tescj finaliscj o metudis in sene dai stes.

12. PROMOZION DAL CONCORD

- a. Il concurs al vignarà publicizât sul sît internet de ATF APS, sui siei canâi "social" e spedît par e-mail a dutis lis compagniis teatrâls asociadis.
- b. Si darà visibilitât al concurs spedintlu aes televisions, radios e testadis gjornalistichis locâls e ancje ai ents che a contribuissin e a colaborin al concurs.

13. DISPOSIZIONS FINÂLS

- a. La partecipazion al concurs e compuarte in maniere automatiche la acetazion di ducj i articui di chest Regolament.

- b.** I participants al concurs a acetiñ il tratament dai propriis dâts personâi intal rispiet dal GDPR n.2016/679 dal 25 di Mai 2018.

<https://forms.gle/PHffXfAvum15ud47>