

TABELE

| | | |
|-----------------|---|---|
| Dani Pagnucco | Strolc Furlan pal 2022 | 6 |
| Gabriella Bucco | Ilustradoris e ilustradôrs contemporanis in Friûl 8 | |

ZENÂR

| | | |
|--------------------|--|----|
| Claudio Romanzin | La bolp e il lôf | 14 |
| Gianni Colledani | La livine di Corone | 16 |
| Angelo Floramo | Cjace sot de glacere Tiliaventine, 10.000 prime dal Crist | 18 |
| Antonino Danelutto | Un jeur cressût inta cuninarie | 20 |
| Laurin Zuan Nardin | Il bicjarin | 22 |
| Aldo Rossi | Suaze | 23 |
| Antonio De Anna | El poç | 24 |
| Regina Cecco | Il mascjel da l'aga santa | 25 |
| Aldo Polesel | Dispiets da fiuòl | 26 |
| Iside Del Fabbro | San Pauli | 28 |
| Novella Del Fabbro | Masenant sorc | 30 |
| Paride Radivo | I numers dal lot | 32 |
| Claudio Petris | Robâ saresis e... <i>Strolics</i> | 33 |

FEVRÂR

| | | |
|--------------------|---|----|
| Claudio Romanzin | Il pescjadôr e la sô femine | 36 |
| Gianni Colledani | A San Blâs... | 38 |
| Angelo Floramo | Le siamane | 40 |
| Antonino Danelutto | Un vin speciâl | 42 |
| Ameris Verzegnassi | Un pocje di mufe | 44 |
| Stefano Lombardi | Pai | 45 |
| Celestino Vezzi | Mateç di carnevâl | 46 |
| Claudia Tolazzi | E trinca, trinca, trinca... | 48 |
| Angela Del Bianco | Mê none e il "pass" | 50 |
| Alessandro Miani | Bessôl - 1 | 51 |
| Federico Portelli | La ereditât | 52 |
| Dario Aita | Bepi Bevilaga e la voia di lavorâ | 53 |
| Anna Burigana | Aiuto, la farsora la se brusa! | 54 |
| Eleonora Mongiat | Le' bufulutes di savon | 55 |

MARÇ

| | | |
|-----------------------|---|----|
| Claudio Romanzin | Il dotôr Alsadùt | 58 |
| Gianni Colledani | I cristuts dai Gjarisos | 60 |
| Angelo Floramo | Le sepulture dal zovin inte tùmbarè | 62 |
| Antonino Danelutto | L'ostarie dal Matiòl | 64 |
| Benvenuto Castellarin | Jacu dai zeis e il barbiêr | 66 |
| Giacomo Vit | Il clap, la sô lûs | 67 |
| Adriano Mariutti | Rico dal pan | 68 |
| Anna Madriz | A proposit di Coronavirus | 70 |
| Pauli Jacùs | Arpalice | 72 |
| Rem Spicemei | E ogni vacje e veve il so non | 73 |
| Eduardo Dino Baschera | La cjadree dal cont Detalmo | 76 |

AVRÎL

| | | |
|----------------------|---|----|
| Claudio Romanzin | Scufute rosse | 80 |
| Gianni Colledani | Il licûef di siôr Anzol | 82 |
| Angelo Floramo | Le lungje gnot di Pasche inte Basiliche di Aquilee | 84 |
| Antonino Danelutto | Al va soldât cence valîs. | 86 |
| Laurin Zuan Nardin | Gjildo a teatri | 88 |
| Silvio Ornella | Motès dai timps dal mâl | 89 |
| Celestino Vezzi | Tavio il barbîr di cjase. | 90 |
| Carlo Zanini | Ch'al scrivi Lui | 92 |
| Antonio De Anna | <i>Chewing gum</i> | 94 |
| Euridice Del Maschio | Timistufi | 95 |
| Novella Del Fabbro | Las parussjulos de cjaso di Cano | 96 |
| Mattia Bello | Une zornade che mi à cambiât le vite | 98 |

Mai

| | | |
|--------------------|--|-----|
| Claudio Romanzin | Hansel e Gretel | 102 |
| Gianni Colledani | 1817, l'an da la fan | 104 |
| Angelo Floramo | Le profezie dal Druit - 1 | 106 |
| Antonino Danelutto | Le rinascite intai agns Sessante dal Nûfcent | 108 |
| Aldo Polesel | Vuoi e jeir - Par chel ducumint. | 110 |
| Giuseppe Mariuz | No savevin. | 111 |
| Mario dai Elars | Lusignute | 112 |
| Marc Spizzamiglio | "Salvìn Tiere mari" | 115 |
| Federico Portelli | Ucielut di nîf. | 116 |
| Enzo Cainero | Il Zîr d'Italie in Friûl | 117 |
| Danilo Vezzio | Lis gjalinis di Angjelin. | 120 |

Jugn

| | | |
|-------------------------|---|-----|
| Claudio Romanzin | Il vecjo Ildebrant | 124 |
| Gianni Colledani | A rodes di barel | 126 |
| Angelo Floramo | Le profezie dal Druit - 2 | 128 |
| Antonino Danelutto | Mors tua, vita mea | 130 |
| Paride Radivo | Gorgy park. | 132 |
| Aldo Rossi | Tal volt | 133 |
| Celestino Vezzi | Chei biscots pa taviere | 134 |
| Anna Burigana | L'è fioi e fioi | 136 |
| Lidio D'Odorico | El Barba Blanc. | 137 |
| Claudia Tolazzi | Barbîrs e paruchieres. | 138 |
| Stefano Galante | Il pêl sul ûf. | 139 |
| Antonio De Anna | Cirilip, Bartalisti e Copisti | 140 |
| Galliano R. De Agostini | L'arc di San Marc | 142 |

Lui

| | | |
|-----------------------|---|-----|
| Claudio Romanzin | Il princip crot | 146 |
| Gianni Colledani | La statue di San Jacum | 148 |
| Angelo Floramo | Il cjant di Ansfrit - 1. | 150 |
| Antonino Danelutto | Doi personagjos dal Cjanâl di Racolane. . | 152 |
| Emanuela Paro | La “comari” | 154 |
| Ivan Crico | L’antro siél del mondo | 155 |
| Laurin Zuan Nardin | In glesie | 156 |
| Gianfranco Pellegrini | Nil | 158 |
| Francesco Pascoli | Friûl salvadi | 160 |
| Carmen Pezzetta | Ricuarts de mê infanzie: Barbe Enore . . | 162 |
| Alessandro Miani | Bessôl - 2 | 163 |
| Gigi De Marco | Al pensave di vê fat scjampâ il leon! . . . | 164 |
| Marco Bovolini | I soi furlan | 165 |

Avost

| | | |
|-----------------------|------------------------------------|-----|
| Claudio Romanzin | L’ocje di aur | 168 |
| Gianni Colledani | A Venezie par triacje | 170 |
| Angelo Floramo | Il cjant di Ansfrit - 2. | 172 |
| Antonino Danelutto | Le’ sâgris sclusanis | 174 |
| Benvenuto Castellarin | Il lari poete | 176 |
| Nicolina Ros | Il gno flum | 177 |
| Celestino Vezzi | Lignan e il vueli di pes | 178 |
| Rem Spicemei | Su la moto “par traviers”. | 180 |
| Antonio De Anna | Taresie dal pes | 182 |
| Mara Basello | La strie blancje | 184 |
| Lenart Gjavedon | Drâc furlan | 187 |

Setembar

| | | |
|-----------------------|--|-----|
| Claudio Romanzin | Voglute, Doivogluts e Trêvogluts | 190 |
| Gianni Colledani | A San Michêl... | 192 |
| Angelo Floramo | Une zornade di sanc: le crudeltât dai Ongjars intun vilaç da le Plane | 194 |
| Antonino Danelutto | Il bon formadi e le bone spongje di âtris tims | 196 |
| Benvenuto Castellarin | La sucje | 198 |
| Claudia Lizzio | Cjapâ il moment | 199 |
| Carlo Zanini | Il scherç dal ferâl | 200 |
| Claudio Mattaloni | A scampinotâ | 202 |
| Silla Stel | Orgnan e al mastel | 205 |
| Pauli Jacùs | I Merecans | 206 |
| Italo Scaravetti | Cui sêstu? | 208 |

Otubar

| | | |
|--------------------|--|-----|
| Claudio Romanzin | I sîs ch'a van pal mont | 212 |
| Gianni Colledani | A Travês, a vidîe il treno | 214 |
| Angelo Floramo | Vitale da Bologne al conte Bertrant. | 216 |
| Antonino Danelutto | Il teritori dal comun di Sclûse: dome crets | 218 |
| Lidia Gobbo | In compagnie de lune | 220 |
| Tullio Rossi | Laiuinfont | 221 |
| Celestino Vezzi | Il crocant in Gjai. | 222 |
| Luisa Contin | Mestre par simpri. | 224 |
| Gotard Mitri | Trê fradis. | 225 |
| Laurin Zuan Nardin | Conts. | 228 |
| Dario Aita | Bepi Bevilaga e la sô dinastia | 229 |
| Giannino Angeli | Colpe... dal virus | 230 |
| Alberto De Rosa | Fantassinis balonaris | 232 |

Novembar

| | | |
|-----------------------|--|-----|
| Claudio Romanzin | Il lôf e i siet cjavruts | 236 |
| Gianni Colledani | Il samovâr di Tunin | 238 |
| Angelo Floramo | Gnocs di sespis | 240 |
| Antonino Danelutto | D'Unvier, ce ligrie sul Gravon | 242 |
| Valdi Boscutti | Stupidats! | 244 |
| Cristina Leita | La pavee | 245 |
| Valter Peruzzi | La cjavre di nono Noè | 246 |
| Iside Del Fabbro | 21 di Novembre, Madona da Salût | 247 |
| Aldo Polesel | Paradîs-Cordenons zuda e vignuda | 248 |
| Francesco Pascoli | Dâi di scherne | 250 |
| Lidio D'Odorico | Tal secul passât | 252 |
| Benvenuto Castellarin | Un on ch'al passeve par culimiôs | 253 |
| Pauli Jacùs | I luvins | 254 |
| Angelo Faelli | Li' cjampanas | 256 |

Dicembar

| | | |
|----------------------|--|-----|
| Claudio Romanzin | Lis trê feminis ch'a filavin | 260 |
| Gianni Colledani | I segats di Cjevoles | 262 |
| Angelo Floramo | Il gustâ di Quintino Sella a San Denêl | 264 |
| Antonino Danelutto | Il Contadin | 266 |
| Ameris Verzegnassi | Un panin di tristerie | 268 |
| Regina Favero | Lâ a marcjât | 269 |
| Celestino Vezzi | <i>Papà dei poveri</i> | 270 |
| Argeo Tomat | Stele | 272 |
| Pieri Zorut | La voe di Strolic | 273 |
| Massimo Furlani | Il câs de puarte sierade | 274 |
| Pauli Jacùs | Gnociis a riscjo | 276 |
| Alessandro Miani | Bessôl - 3 | 277 |
| Carlo Zanini | Tilio dal roc | 278 |
| | Tilio e Gilo | 280 |
| Galliano De Agostini | Auguris | 281 |